

**Рекомендательный список литературы из фондов Научной  
библиотеки ГБУК г. Москвы «Государственный музей истории  
ГУЛАГа»**

Тема: «Репрессированные художники»

1. Белый гром зимы. Владимир Стерлигов. Ирина Потапова. 1939 - 1943 [Текст] / сост.: А. Шишкин . - М.: ГИИ - Барбарис, 2017. - 312 с. : ил.
2. Билетов Н.Л. Из записок лагерного художника [Текст] / Н. Л. Билетов. - [Б. м. : б. и.], 1999. - 39 с. : ил.
3. Веденеев Р.Б. Когда окончится гражданская война [Текст] / Р.Б. Веденеев. - М.: Возвращение, 1996. - 80 с.
4. «Метео-чертик. Труды и дни. 1941»: Рукописная книга-дневник, созданная в Карлаге, и история жизни ее автора - Ольги Михайловны Раницкой [Текст]. - М.: Музей истории ГУЛАГа, 2017. - 319 с. : ил.
5. Михаил Соколов в переписке и воспоминаниях современников [Текст] / сост., авт. предисл. Н. П. Голенкевич. - М.: Мол. гвардия, 2003. - 299 с. : ил.
6. Носик Б.С Лазурного берега на Колыму. Русские художники-неоакадемики дома и в эмиграции [Текст] / Б. Носик. - СПб., 2010
7. Попов Ю.Г. Караганда в судьбах художников: В.А. Эйферта, Р.А. Граббе, Г.Э. Фогелера [Текст] / Ю.Г. Попов. - Караганды : Болашак-Баспа, 2012.
8. Тимирев В. 1914-1938. Книга-альбом [Текст]. - Москва: Возвращение, 2008. - 116 с.: ил.
9. Художник Борис Крейцер: Папка с эскизами. Ухожу с чемоданами, полными книг. М.: Музей истории ГУЛАГа, 2018
10. Художник старой Караганды Владимир Эйферт: Сборник [Текст] / идея: Н.О. Дулатбеков, А. Омарова. - Караганда : Болашак-Баспа, 2018. - 108 с.: ил.
11. Черным карандашом Карлага... Продолжение исследования [Текст] / сост. Н.О. Дулатбеков и др. - Караганда : Карагандинский университет «Болашак», 2015. - 160 с.